

扫帚与画笔共舞 保洁工的艺术坚守

本报记者 周翔宇 郭明婧

凌晨四点,当金山新村还沉浸在静谧之中,76岁的蔡金钱已经拿起画笔在阁楼画室里挥毫泼墨。

当晨光洒下,蔡金钱又换上工作服走上街巷,拿起扫帚熟练地清扫着路面。

他用粗糙的双手同时握住了生活的重担与艺术的梦想,在柴米油盐与水墨丹青之间,书写着属于自己的传奇。

心中的山水:从生活褶皱里开出的花

画室墙上,几块磁铁吸附着蔡金钱最新的画作。水墨在宣纸上晕染出山林的静谧深远与烟波浩渺,橙黄交织的墨迹勾勒成远处的云霞,画纸中央,溪流潺潺从山间流淌而下,与两侧的瀑布和房舍相映成趣。

“虽说这些年没去过名山大川写生,但画画讲究‘眼中有山水,心中更要有山水’,随心而作。”蔡金钱说着,用沾着墨迹的手指轻抚画纸。

而蔡金钱心中的山水,则植根于小时候的美术课。

在上学时,蔡金钱就被美术课上的山水、风景画深深吸引。初中毕业后,蔡金钱回家务农,在闲暇之余拿起画笔自娱自乐。上世纪70年代,蔡金钱与曾经的老师——吕敬之重逢,并结识了师承李可染的王寄舟。

这两位毕业于徐州艺专的老师,如今都是徐州书



画界鼎鼎有名的“大家”。“那时他们在村里的山上采石头,我每天干完农活就去看他们写生。”蔡金钱的语气充满感激。他们对蔡金钱倾囊相授,成就了蔡金钱今天的艺术造诣。

三年前,蔡金钱偶然结识了于克南,由此开启了一段由艺术交流链接的君子之交。于克南评价其画作有“大漠之风”,而蔡金钱却谦虚地将画作的神韵与风格,归功于老师王寄舟的影响。

“山水很大气,更贴近自然,而山水画让人心情舒畅。”在蔡金钱看来,绘画能够调节心境。

或许,正是在对绘画的热爱与坚守中,才给这位质朴的农民、勤劳的保洁工带来了内心的宁静与平和,也为他生命的山水晕染出绚丽的色彩。

凌晨四点的画室:当扫帚遇见画笔

“哗啦——”当垃圾分类亭的铁门在清晨缓缓开启,蔡金钱开始了一天的保洁工作。负责清扫小区路面的他,身着明亮的橙色工作服在巷陌间穿梭,成为金山新村居民们最熟悉的景象。

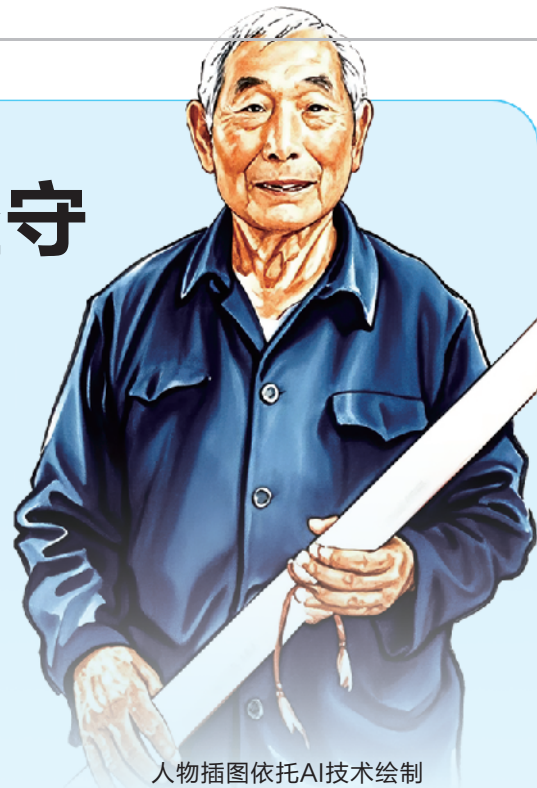
“早啊,老蔡。”“今天也挺精神的啊。”天光愈亮,小区里逐渐热闹起来,居民们和蔡金钱亲切地打着招呼。

“每天凌晨四点左右起床,画一个多小时,然后放下笔,拿起扫帚去上班,习惯了就不觉得累。”蔡金钱的声音带着晨露的湿润,他指向画室角落堆积的宣纸,“你看这些,都是这几年攒下的。”画室不足10平方米,靠窗的画案上摆着数个砚台和几支磨得发

亮的毛笔,墙上挂着几幅大气壮阔的山水画,门边晾着清洗过的工作服,劳动与艺术,形成奇妙的呼应。

“我是在2001年搬来这边的。”蔡金钱告诉记者,为了方便画画,他在阁楼开辟了这个“秘密基地”。没有专业的画架,就用旧书桌代替;没有昂贵的颜料,就购买平价墨汁。

“坐在这里打开窗户向外眺望,视野开阔,心情也好。”老人笑着说,眼中闪烁着光芒。窗外的泰山在不同时间呈现出不同姿态,月色如水的夜晚,他画山的轮廓;风雨交加的清晨,他捕捉云的流动。那些被扫帚扫过的落叶、被抹布擦过的石阶,都化作画中的风景。



人物插图依托AI技术绘制

让山水跃然纸上:一个保洁工的艺术梦想

当艺术的种子扎进人生的土壤里,被努力的汗水浇灌,就总能开出美丽的花来。

去年年末,蔡金钱在徐州市图书馆举办了个人山水画展,圆了自己的一大梦想。

“很多学者、书画家、文博工作者来看了我的画展,都给予了正面评价。”回顾办展时获得的认可,蔡金钱十分欣慰。

据悉,展览持续期间,有很多市民到馆参观,蔡金钱和他们一一交谈,他对于别人的意见都很重视,如果是符合事实可以改进的,就记下来以后注意。

“很多人都说,我画得很好看,喊我画家。”蔡金钱摇摇头谦虚地说,“如果要我说自己,我会称呼为一个爱绘画的人,能在绘画中获得快乐的人。”

“将来如果有合适的机会,我想去外地采采风,拓宽视野,为自己寻找更多的绘画灵感。”谈及未来,蔡金钱扶窗远眺,眼神里充满向往。风从窗中穿过,吹得墙上画中的山水仿佛活了起来。

在蔡金钱看来,昨日的晚霞、雨前的乌云,生活里的点点滴滴,都将成为他创作的灵感源泉。而他也希望,能够走向远方,看到更多的风景。

日复一日,年复一年。这位每天踏着晨光清扫街巷的老人,正在用扫帚为生活拂去尘埃,用画笔为心灵增添色彩。

蔡金钱或许不是世人眼中的“大师”,但在扫帚与画笔的交替中、在生活的褶皱里,他用坚持告诉我们:艺术追求从不受工作的影响,人的梦想也不会因岁月而褪色。

珍爱生命

防止溺水

fáng zhǐ nì shuǐ

暑期来临,很多学生会选择游泳这项运动,来达到休闲、消暑和强身的目的。在此提醒大家,无论是选择到海边,还是到河里,或者到游泳池游泳,都要注意安全。

中小学生防溺水六不准:

- 一、不准私自下水游泳;
- 二、不准擅自与他人结伴游泳;
- 三、不准在无家长或老师带队的情况下游泳;
- 四、不准到不熟悉的水域游泳;
- 五、不准到无安全设施、无救护人员的水域游泳;
- 六、不准不会水性的学生擅自下水施救。

